

## **Progetto “Giocare con le parole ”**

**DESTINATARI:** gruppo dei bambini e delle bambine al terzo anno di frequenza (Soli)

**PERIODO:** da marzo 2022 a giugno 2022

**METODOLOGIA:** attività di gruppo omogeneo per età

**STRUMENTI:** attività create ad hoc o adattate prendendo spunto dal testo “Lallo Pappagallo” e “ Giocare con le parole”.

**PREMESSA:** Partendo dal presupposto che imparare a comunicare correttamente è la base per un vissuto sociale sereno e libero si è voluto proporre attività ed esperienze stimolo all’ascolto, all’attenzione condivisa e alla promozione dello sviluppo fonologico.

**CAMPI DI ESPERIENZA PREVALENTI:** Il sé e l’altro – I discorsi e le parole

**FINALITÀ DI PROGETTO:** incrementare la conoscenza e l’utilizzo della lingua (italiana) come strumento di comunicazione prevalente per l’età evolutiva dei bambini a cui era rivolto il progetto; arricchire il lessico di bambini e bambine; promuovere la riflessione sull’aspetto fonologico delle parole.

Si sono volute quindi sperimentare le rime, le filastrocche, le drammatizzazioni; ricerca di somiglianze e analogie tra i suoni.

**ATTIVITÀ :**

1. Abbiamo lavorato con il personaggio di Lallo Pappagallo che introduceva giochi e attività attraverso delle filastrocche in rima.
2. Siamo partiti dalla lunghezza della parola lavorando con il nostro corpo, battendo le mani ad ogni sillaba scandita o saltando in riquadri o cerchi ad ogni sillaba.
3. Abbiamo lavorato sulla comprensione del significato delle parole dividendo immagini per categorie, creando ipotesi su cosa le legasse tra loro.
4. Notando che le parole ,oltre che per il significato, possono essere legate anche da suoni simili abbiamo iniziato un lavoro sulle sillabe.

**Scuola dell'infanzia Fondazione Regina Margherita  
Via san Martino, 2 Castegnato (BS)**

---

5. Prima abbiamo lavorato sulle sillabe iniziali e poi su quelle finali di una parola, scoprendo le rime.
6. Per esercitare la discriminazione uditiva delle diverse sillabe abbiamo introdotto il gioco "ruba sillaba"(come bandierina) e per rafforzarne la comprensione l'abbiamo ripetuto più volte, cambiando le sillabe in gioco, aggiungendone nuove. Inizialmente per facilitare e introdurre il gioco ogni bambino e bambina aveva un cartello raffigurante un animale e la sillaba iniziale del nome, mano a mano abbiamo giocato anche senza questo ausilio.
7. Abbiamo costruito e giocato al memory delle sillabe.
8. Per rafforzare le sillabe acquisite abbiamo completato delle schede tratte dal testo "giocare con le parole" che vertevano sul riconoscimento del suono della sillaba iniziale delle parole.
9. Abbiamo poi spostato il lavoro sulle rime riconoscendone alcune nelle parole che conoscevamo, leggendo e imparando filastrocche(anche lungo l'intero percorso d'apprendimento).
10. Abbiamo costruito il memory delle rime(che verrà consegnato e potrà essere usato per giocare in futuro)
11. Abbiamo poi costruito una filastrocca in rima coi nomi dei bambini e delle bambine, illustrandola e drammatizzandola.
12. Concludiamo il nostro percorso con la costruzione dei dadi racconta storie che ci hanno permesso di inventare una storia tutti insieme e successivamente di illustrarla.

<b>IL SÉ E L'ALTRO</b>	<b>COMPETENZE CHIAVE (Consiglio europeo 2018):</b> - Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza in materia di cittadinanza - Competenza imprenditoriale - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>● Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</li><li>● Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimersi in modo sempre più adeguato.</li><li>● Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</li><li>● Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</li></ul>	

**Scuola dell'infanzia Fondazione Regina Margherita  
Via san Martino, 2 Castegnato (BS)**

- Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità cultura, su ciò che è bene o male, alla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
- Si orienta nelle proprie generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
- Riconosce i più importanti segni della cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e delle città.

DIMENSIONI DI COMPETENZA	5 anni
<p><b>-Il bambino vive le esperienze in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri.</b></p> <p><b>-Prende coscienza della propria identità personale attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato</b></p> <p><b>-Vive, manifesta, riconosce e gestisce bisogni, emozioni e sentimenti propri e altrui</b></p> <p><b>-Scopre e incontrare l'altro</b></p>	<p>.Mettersi in situazione di ascolto di sé e degli altri</p> <p>.Instaurare rapporti positivi con adulti e bambini</p> <p>.Cooperare con adulti e bambini</p> <p>.Rispettare i tempi degli altri</p> <p>.Aspettare dal momento della richiesta al soddisfacimento del bisogno</p> <p>.Partecipare attivamente nel gruppo dei pari</p> <p>.Assumere incarichi e portare a termine il compito prefissato</p> <p>.Cooperare con i bambini e dare il proprio aiuto per il raggiungimento di un fine</p> <p>.Riconoscere e discutere delle possibili dinamiche che emergono all'interno del gruppo</p> <p>.Sperimentare le diverse forme di gioco</p> <p>.Condividere giochi, materiali,...</p> <p>.Rispettare le regole del gioco e discutere su termini quali "Vincere" / "Perdere"</p> <p>.Superare la dipendenza dall'adulto portando a termine compiti e attività in autonomia</p> <p>.Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato</p> <p>.Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni</p> <p>.Canalizzare progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili</p>

**Scuola dell'infanzia Fondazione Regina Margherita  
Via san Martino, 2 Castegnato (BS)**

---

<p><b>-Sviluppa il senso di appartenenza alla famiglia e alla comunità (Paese, città, nazione, Europa, mondo) in cui si vive.</b></p> <p><b>-Raggiunge una prima consapevolezza dei propri e altrui diritti e doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento</b></p> <p><b>-Pone domande su temi esistenziali e religiosi, su ciò che è bene e male, sulla giustizia</b></p> <p><b>-Assume comportamenti corretti per la sicurezza propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente.</b></p> <p><b>- Segue le regole dell'ambiente e si assume le proprie responsabilità.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>.Scoprire e conoscere il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale</li><li>.Dimostrare di avere autostima e fiducia nelle proprie risorse e capacità</li><li>.Accetta la competizione</li><li>.Esprime bisogni, emozioni e sentimenti</li><li>.Utilizza vari strumenti e linguaggi per esprimere creativamente i significati delle emozioni</li><li>.Ascoltare, discutere, confrontarsi con adulti e / o bambini, tenendo conto e rispettando l'altrui punto di vista</li><li>.Riconoscere e accettare bisogni, emozioni e sentimenti altrui</li><li>.Mettere in atto comportamenti di aiuto e solidarietà</li><li>.Manifesta il senso di appartenenza: riconosce i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli</li><li>.Vivere serenamente la scuola (persone, contesto, situazioni proposte)</li><li>.Sperimentare diversi ruoli e forme di identità (figlio, alunno, compagno, abitante di un territorio, cittadino,...)</li><li>.Conoscere le proprie origini, la propria storia personale e familiare per aprirsi a contesti più ampi</li><li>.Riconoscere i più importanti segni della propria cultura attraverso l'esperienza di alcune tradizioni / beni culturali.</li><li>.Conoscere le istituzioni e i servizi presenti sul territorio</li><li>.Partecipare a discussioni su comportamenti e/o eventi della realtà circostante e/o del mondo</li><li>.Vivere in modo consapevole e "Sì/No" e i " posso/non posso"</li><li>.Concordare regole del vivere insieme</li><li>.Accettare e gradualmente rispettare in modo consapevole le regole, i ritmi, le turnazioni</li><li>.Accettare le conseguenze della violazione di una regola</li><li>.Conoscere il significato dei termini "diritti" e "Doveri"</li><li>.Aiuta i compagni più giovani, quelli che manifestano difficoltà o chiedono aiuto.</li><li>.Discutere in modo costruttivo / critico su comportamenti ed eventi</li><li>.Rispettare le norme per la sicurezza condivise, nel gioco e nelle attività</li><li>.Rispettare le norme igieniche condivise</li><li>.Rispettare le regole condivise in sezione e nella scuola in generale</li><li>.Riconoscere i propri errori e cercare di rimediare</li></ul>
---	--

**Scuola dell'infanzia Fondazione Regina Margherita  
Via san Martino, 2 Castegnato (BS)**

<b>IMMAGINI SUONI E COLORI</b>	<b>COMPETENZE CHIAVE (Consiglio europeo 2018):</b> - Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare- Competenza in materia di cittadinanza - Competenza imprenditoriale - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
--------------------------------	---

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia**

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</li> <li>● Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative;</li> <li>● utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative;</li> <li>● esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</li> <li>● Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...);</li> <li>● sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione delle opere d'arte.</li> <li>● Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando la voce, corpo e oggetti.</li> <li>● Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro – musicali.</li> <li>● Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</li> <li>● Esprime il proprio vissuto utilizzando diversi linguaggi (voce, gesto, drammatizzazione, suoni, manipolazione e trasformazione di materiali diversi, esperienze grafico- pittoriche)</li> <li>● Lascia traccia di se, utilizzando una varietà creativa di strumenti e materiali, costruendo ed animando prodotti passare dall'immagine globale al particolare, osservare il proprio corpo ed il proprio volto riproducendolo</li> <li>● Rispetta la realtà cromatica, cogliere le gradazioni, e sperimentare la composizione dei colori derivati.</li> </ul>
---

<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI 5 anni</b>
<p><b>-Rappresenta sul piano grafico, pittorico, plastico: la realtà in modo completo;</b></p> <p><b>-sentimenti, pensieri, fantasie.</b></p>	<p>.Comunicare, raccontare, esprimere opinioni ed emozioni utilizzando i linguaggi del corpo in modo consapevole e controllato</p> <p>. Produrre storie che abbiano senso e logicità e raccontarle ai compagni</p> <p>.Partecipare ad una rappresentazione teatrale con coinvolgimento ed attenzione</p>

**Scuola dell'infanzia Fondazione Regina Margherita  
Via san Martino, 2 Castegnato (BS)**

---

<p><b>.Padroneggi le varie tecniche espressive attraverso l'utilizzo corretto e autonomo degli strumenti</b></p> <p><b>.Legge e interpreta le proprie produzioni, quelle degli altri e quelle degli artisti</b></p> <p><b>.Fruisce del linguaggio teatrale, sviluppa processi di identificazione – proiezione ed esprime la propria emotività</b></p> <p><b>.Combina gli elementi della musica, ritmo e suono, con la voce, il corpo e gli strumenti strutturati e non.</b></p> <p><b>.Sviluppa la sensibilità sonora</b></p> <p><b>.Esplora i primi alfabeti musicali utilizzando i simboli di una notazione informale, codifica i suoni percepiti e li riproduce</b></p> <p><b>.Esplorare le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare e per esprimersi attraverso esse</b></p>	<p>.Rielaborare storie attraverso disegni ricchi di particolari e verbalizzare in modo dettagliato</p> <p>.Utilizzare con proprietà e creatività i materiali</p> <p>.Produrre con ricchezza di particolari situazioni vissute o di fantasia</p> <p>.Raccontare dettagliatamente ciò che ha disegnato</p> <p>.Esprimere emozioni rappresentate</p> <p>.Orientarsi nello spazio grafico</p> <p>.Utilizzare i colori in modo realistico e / o creativo</p> <p>.Usare modi diversi di stendere il colore</p> <p>.Utilizzare i diversi materiali per rappresentare</p> <p>.Impugnare differenti strumenti in base alla tecnica da utilizzare</p> <p>.Saper ritagliare</p> <p>.Scegliere con cura i materiali e gli strumenti in relazione alla consegna / elaborato da realizzare</p> <p>.Osservare opere d'arte e culturali ed esprimere le proprie impressioni</p> <p>.Fare ipotesi su motivazioni, sentimenti, emozioni</p> <p>.Riprodurre o reinventare opere d'arte</p> <p>.Commentare le proprie e altrui rappresentazioni (sentimenti, emozioni, motivazioni)</p> <p>.Ideare semplici storie da drammatizzare</p> <p>.Utilizzare tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva e corporea per drammatizzare storie / fiabe esistenti e inventate</p> <p>.Ascoltare brani musicali</p> <p>.Ascoltare brani e muoversi a ritmo</p> <p>.Seguire il ritmo con il corpo</p> <p>.Utilizzare semplici strumenti musicali</p> <p>.Produrre sequenze sonore e ritmi a commento di giochi, situazioni e drammatizzazioni</p> <p>.Riprodurre ritmi</p> <p>.Esplorare il paesaggio sonoro circostante</p>
--	---

**Scuola dell'infanzia Fondazione Regina Margherita  
Via san Martino, 2 Castegnato (BS)**

---

- .Classificare i suoni
- .Operare corrispondenze tra suoni e possibili fonti di emissione
- .Esprimere impressioni e valutazioni su una musica
- .Esprimere emozioni provate ascoltando una musica
- .Associare suono a simbolo per creare spartiti informali
- .Utilizzare spartiti informali per riprodurre una musica
- .Utilizzare programmi del pc per creare disegni / musiche / filmati

**I DISCORSI E LE PAROLE**

**COMPETENZE CHIAVE (Consiglio europeo 2018):** - Competenza alfabetica funzionale – Competenza multilinguistica - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare- Competenza in materia di cittadinanza - Competenza imprenditoriale - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia**

- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e definirne regole.
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie didattiche e i nuovi media.

**Scuola dell'infanzia Fondazione Regina Margherita  
Via san Martino, 2 Castegnato (BS)**

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI 5 ANNI
<p><b>.Utilizza la lingua italiana in modo completo ed articolato per esprimersi (emozioni, sentimenti, argomentazioni e opinioni) in differenti situazioni comunicative</b></p> <p><b>.Ascolta e comprende racconti, conversazioni, argomentazioni</b></p> <p><b>.Utilizza la lingua italiana in modo creativo per inventare nuove parole, creare storie, rime, filastrocche e drammatizzazioni</b></p> <p><b>.Utilizza il linguaggio per organizzare e regolamentare semplici attività, giochi individuali e di gruppo</b></p> <p><b>.Cerca somiglianze e analogie tra suoni e significati</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>.Esprimersi con un linguaggio chiaro, pronunciando correttamente i vocaboli</li> <li>.Esprimere verbalmente bisogni ed esperienze</li> <li>.Esprimere valutazioni rispetto al proprio vissuto</li> <li>.Sostenere e giustificare la propria opinione e/o scelta con argomenti semplici, ma pertinenti</li> <li>.Pronunciare correttamente le parole</li> <li>.Strutturare frasi complete</li> <li>.Interagire verbalmente con adulti e pari</li> <li>.Verbalizzare esperienze</li> <li>.Utilizzare un lessico specifico per descrivere e riflettere</li> <li>.Arricchire il proprio lessico e utilizzare nella vita quotidiana le parole nuove</li> <li>.Ascoltare le comunicazioni di adulti e pari</li> <li>.Confrontare la propria idea con quella altrui</li> <li>.Rispondere a domande su un racconto letto dall'insegnante</li> <li>.Individuare collegamenti tra l'informazione contenuta in un testo narrato con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute</li> <li>.Riformulare un semplice testo a partire dalle sequenze e viceversa</li> <li>.Discriminare le differenze e le somiglianze nei suoni delle lettere</li> <li>.Completare e / o inventare brevi racconti</li> <li>.Riordinare in modo logico una storia ascoltata e raccontarne gli aspetti principali (personaggi, ambienti, sequenze temporali, rapporti di causa/effetto).</li> <li>.Descrivere il funzionamento di un gioco/attività</li> <li>.Ripetere filastrocche e semplici canzoncine</li> <li>.Formulare proposte di lavoro e di gioco</li> <li>.Giocare con le parole e costruire rime</li> <li>.Produrre e confrontare scritture spontanee</li> <li>.Discriminare la simbologia lettere – numero</li> </ul>



**Scuola dell'infanzia Fondazione Regina Margherita  
Via san Martino, 2 Castegnato (BS)**

<p><b>.Si interessa al codice scritto; si avvicina, sperimenta la letto- scrittura</b></p> <p><b>.Si interessa, sperimenta l'utilizzo di nuove tecnologie</b></p> <p><b>.Scopre l'esistenza e familiarizza con lingue diverse dalla propria</b></p>	<p>.Copiare parole, scrivere il proprio nome in stampatello</p> <p>.Interpretare spontaneamente la lingua scritta</p> <p>.Sperimentare le prime forme di comunicazione con le tecnologie informatiche</p> <p>.Individuare e aprire icone</p> <p>.Riconoscere simboli, lettere, numeri sulla tastiera</p> <p>.Comprendere parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano</p> <p>.Nominare oggetti noti in un contesto reale</p> <p>.Abbinare le parole apprese all'illustrazione corrispondente</p> <p>.Familiarizzare con altre lingue.</p>
---	---

<p><b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b></p>	<p>1. <b>COMPETENZE CHIAVE (Consiglio europeo 2018):</b> - Competenza alfabetica funzionale – Competenza multilinguistica -Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare- Competenza in materia di cittadinanza - Competenza imprenditoriale - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria – Competenza digitale</p>
---------------------------------------	---

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia**

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità;</li> <li>● utilizza simboli per registrarli;</li> <li>● esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</li> <li>● Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</li> <li>● Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</li> <li>● Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e il loro ambiente, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</li> <li>● Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni ed i possibili usi.</li> </ul>
--

**Scuola dell'infanzia Fondazione Regina Margherita  
Via san Martino, 2 Castegnato (BS)**

- Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri, sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.
- Individua le posizione di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc;
- segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

DIMENSIONI DI COMPETENZA	OBIETTIVI 5 ANNI
<p><b>.Individua, costruisce e utilizza relazioni, raggruppamenti, classificazioni secondo criteri e proprietà differenti</b></p> <p><b>.Utilizza semplici strumenti di misurazione e di registrazione</b></p> <p><b>.Quantifica e compie semplici operazioni</b></p> <p><b>.Utilizza organizzatori spaziali e temporali per orientarsi nel tempo e nello spazio</b></p>	<p>.Distinguere e individuare le caratteristiche dei materiali di uso quotidiano.</p> <p>.Descrivere con precisione le caratteristiche sensoriali di materiali differenti, utilizzando termini corretti</p> <p>.Raggruppare, ordinare, seriare oggetti; effettuare sequenze biunivoche, realizzare sequenze grafiche, ritmi, insiemi ecc.</p> <p>.Raggruppare, classificare oggetti, persone, animali, immagini in base a diversi criteri: colore, forma, grandezza, materiale, funzione, ...</p> <p>.Riconoscere e denominare negli oggetti e immagini le forme geometriche</p> <p>.Riconoscere le dimensioni: grande / piccolo, largo/stretto, lungo/corto, alto / basso, pesante / leggero</p> <p>.Costruire, confrontare, rappresentare insiemi e sottoinsiemi</p> <p>.Stabilire relazioni tra gli insiemi</p> <p>.Seriare rispettando criteri di : grandezza, altezza, lunghezza, alternanza</p> <p>.Confrontare lunghezze, altezze, grandezze, pesi e spessori</p> <p>.Utilizzare semplici diagrammi, grafici per organizzare dati e tabelle</p> <p>.Misurare gli oggetti con semplici strumenti</p> <p>. Contare oggetti fino a 10</p> <p>.Associare il numero alla quantità</p> <p>.Associare quantità e simboli numerici</p> <p>.Compiere semplici operazioni di addizione e sottrazione utilizzando oggetti concreti</p> <p>.Individuare il maggiore e il minore di due insiemi</p>

**Scuola dell'infanzia Fondazione Regina Margherita  
Via san Martino, 2 Castegnato (BS)**

<p><b>.Utilizza l'osservazione come metodo di conoscenza della realtà (proprio corpo, organismi viventi, ambiente, fenomeni naturali) e dei suoi cambiamenti</b></p> <p><b>.Mette in corretta sequenza esperienze, azioni, avvenimenti, eventi; spiega le fasi di una procedura o di un semplice esperimento</b></p> <p><b>.Sperimentare l'uso di macchine e strumenti tecnologici, scoprendone le diverse funzionalità</b></p> <p><b>.Mettere in atto strategie di problem solving</b></p>	<p>.Utilizzare i termini "maggiore di" / "minore di"</p> <p>.Cogliere ed utilizzare le relazioni topologiche: sopra / sotto, davanti dietro, vicino / lontano, dentro/ fuori, aperto/chiuso, in mezzo / di lato</p> <p>.Descrivere e rappresentare percorsi eseguiti</p> <p>.Acquisire concetti e abilità in ordine alla temporalità: prima, ora dopo, mentre, settimana, mese, stagione</p> <p>.Collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana</p> <p>.Ipotizzare ed esprimere in modo logico azioni di un futuro immediato</p> <p>.Riconoscere i cambiamenti nei cicli stagionali e nella crescita degli esseri viventi</p> <p>.Chiedere e fornire spiegazioni sulla realtà e sui fenomeni</p> <p>.Stabilire relazioni cercando causa ed effetto di eventi</p> <p>.Formulare ipotesi sulla base di ciò che osserva</p> <p>.Osservare e descrivere i vari ambienti, individuare somiglianze e differenze</p> <p>.Ordinare eventi o narrazioni in sequenze</p> <p>.Riflettere e ricostruire le esperienze analizzandone i passaggi</p> <p>.Familiarizzare con strumenti multimediali</p> <p>.Comprendere l'utilizzo degli strumenti, della loro funzione</p> <p>.Utilizzare il computer, per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche con la supervisione e le istruzioni dell'insegnante</p> <p>.Utilizzare tastiera e mouse, aprire icone e file</p> <p>.Riconoscere lettere e numeri nella tastiera o in software didattici</p> <p>.Proporre, confrontare e verificare strategie per la soluzione di problemi</p> <p>.Distinguere soluzioni possibile da quelle non possibili: vero / falso</p>
---	--