

UNITA' DI APPRENDIMENTO

“Lucy e il filo dell’amicizia”

DESTINATARI: bambini della sezione

PERIODO: Novembre 2021

METODOLOGIA: attività di gruppo eterogeneo per età (sezione)

STRUMENTI: materiale di recupero, materiale strutturato; strumenti e materiali grafico-pittorico-manipolativi; libri, stanza della psicomotricità.

PREMESSA: Questo percorso educativo didattico si sviluppa seguendo il percorso di un filo che accompagnerà i bambini nelle diverse fasi dell’apprendimento.

Il filo, sarà quindi nostro oggetto mediatore, lo sfondo integratore delle proposte didattiche durante tutto l’anno scolastico e diventerà nostro compagno di gioco e di avventura. La figura del bambino come per ogni nostro progetto viene messa al centro, ed le varie proposte, esperienze ed attività saranno calibrate, scelte e preparate partendo dall’ osservazione dei bisogni e degli interessi del gruppo sezione.

L’ unità di apprendimento si apre con la lettura del libro “Lucy e il filo dell’ amicizia”, sarà questo il primo stimolo offerto ai bambini, un libro che tratta di amicizia, un legame che nasce e si consolida grazie ad un filo rosso che unisce i due protagonisti.

| | |
|---|--|
| IL SÉ E L’ALTRO | COMPETENZE CHIAVE (Consiglio europeo 2018): - Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza in materia di cittadinanza - Competenza imprenditoriale - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali |
| Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell’infanzia | |
| <ul style="list-style-type: none">• Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.• Sviluppa il senso dell’identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimersi in modo sempre più adeguato.• Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. | |

- Si orienta nelle proprie generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.

| DIMENSIONI DI COMPETENZA | OBIETTIVI 3 anni | 4 anni | 5 anni |
|--|---|---|---|
| <p>-Il bambino vive le esperienze in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri.</p> <p>-Prende coscienza della propria identità personale attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato</p> <p>-Vive, manifesta, riconosce e gestisce bisogni, emozioni e sentimenti propri e altrui</p> <p>-Scopre e incontrare l'altro</p> <p>-Raggiunge una prima consapevolezza dei propri e altrui diritti e</p> | <p>.Scoprire la scuola come luogo di incontro</p> <p>.Lasciarsi coinvolgere in relazioni serene e coinvolgenti</p> <p>.Riconoscersi come identità diversa dagli altri</p> <p>.Sperimentare ruoli e compiti diversi</p> <p>. Rendersi conto di appartenere ad un gruppo familiare</p> <p>. Parlare, giocare svolgere attività con gli altri bambini</p> <p>.Condividere le regole della scuola</p> <p>. orientarsi nel tempo della vita scolastica</p> <p>. Muoversi in sicurezza e autonomia all'interno della sezione</p> <p>.Partecipa ai giochi proposti</p> | <p>.Collaborare in situazioni di gioco</p> <p>.Rielaborare esperienze</p> <p>.Sviluppare identità personale e differenziare se stesso dagli altri</p> <p>.Comunicare i propri sentimenti e le proprie esigenze</p> <p>.Riconoscere e accettare le diversità</p> <p>.Rispettare i punti di vista diversi dal proprio</p> <p>.Consolidare i legami con i compagni</p> <p>.Comunicare con coetanei ed adulti</p> <p>.Rispettare le regole della vita scolastica</p> <p>.Rafforzare l'autonomia nelle attività</p> <p>.Muoversi con sicurezza e autonomia nello spazio scuola</p> | <p>.Mettersi in situazione di ascolto di sé e degli altri</p> <p>.Instaurare rapporti positivi con adulti e bambini</p> <p>.Cooperare con adulti e bambini</p> <p>.Rispettare i tempi degli altri</p> <p>.Aspettare dal momento della richiesta al soddisfacimento del bisogno</p> <p>.Partecipare attivamente nel gruppo dei pari</p> <p>.Assumere incarichi e portare a termine il compito prefissato</p> <p>.Cooperare con i bambini e dare il proprio aiuto per il raggiungimento di un fine</p> <p>.Riconoscere e discutere delle possibili dinamiche che emergono all'interno del gruppo</p> <p>.Sperimentare le diverse forme di gioco</p> <p>.Condivide giochi, materiali,...</p> <p>.Superare la dipendenza dall'adulto portando a termine compiti e attività in autonomia</p> <p>.Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni</p> <p>.Dimostrare di avere autostima e fiducia nelle proprie risorse e capacità</p> <p>.Esprime bisogni, emozioni e sentimenti</p> <p>.Ascoltare, discutere, confrontarsi con adulti e / o bambini, tenendo conto e rispettando l'altrui punto di vista</p> <p>.Mettere in atto comportamenti di aiuto e solidarietà</p> <p>.Vivere in modo consapevole e "Si/No"</p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento</p> <p>-Assume comportamenti corretti per la sicurezza propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente.</p> <p>- Segue le regole dell'ambiente e si assume le proprie responsabilità.</p> | | | <p>.Accettare e gradualmente rispettare in modo consapevole le regole, i ritmi, le turnazioni</p> <p>.Aiutare i compagni più giovani, quelli che manifestano difficoltà o chiedono aiuto.</p> <p>.Rispettare le regole condivise in sezione e nella scuola in generale</p> |
|---|--|--|--|

| | | | |
|---|---|--|--|
| IL CORPO E IL MOVIMENTO | COMPETENZE CHIAVE (Consiglio europeo 2018): - Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare- Competenza in materia di cittadinanza- - Competenza imprenditoriale - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | | |
| Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata scolastica. • Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. • Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. • Rispetta le regole nel gioco e nel movimento, individua pericoli e rischi e li sa evitare • Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento. | | | |
| DIMENSIONI DI COMPETENZA | OBIETTIVI 3 anni | OBIETTIVI 4 anni | OBIETTIVI 5 anni |
| <p>-Adotta un comportamento adeguato ed autonomo nel rispetto delle routine di vita quotidiana (regole e spazi)</p> <p>-Individuare e nominare le parti del corpo e descriverne le funzioni.</p> <p>-Individuare e riconoscere segnali del proprio corpo (respirazione, sete, fame, dolore, caldo, freddo,...)</p> | <p>.Riconoscere le principali emozioni espresse attraverso il corpo</p> <p>.Muoversi in modo spontaneo e guidato nei diversi ambienti e nelle diverse situazioni</p> <p>.Conoscere ed indicare su di sé e sugli altri le principali parti del corpo</p> <p>.Percepire globalmente il proprio corpo</p> <p>.Acquisire gradualmente fiducia nelle proprie capacità motorie di base</p> <p>.Coordinare i movimenti in relazione allo spazio</p> <p>.Vincere il timore di affrontare spazi ed esperienze motorie nuove</p> <p>.Sviluppare un graduale controllo della motricità fine (mano)</p> | <p>.Interpretare con il corpo le emozioni</p> <p>.Mostrare cura per gli oggetti di uso personale</p> <p>.Controllare i movimenti segmentari e globali</p> <p>.Conoscere e rappresentare lo schema corporeo nelle sue parti principali</p> <p>.Controllare le emozioni a livello corporeo</p> <p>.Muoversi nello spazio sezione spontaneamente o in modo guidato rispettando la presenza dell'altro</p> <p>.Sperimentare e perfezionare la coordinazione oculo – manuale (tagliare, colorare, piegare, uso delle posate, ...)</p> | <p>.Riconoscere e rispettare i propri spazi e quelli altrui</p> <p>.Riconoscere, muoversi ed orientarsi nei diversi ambienti scolastici e conoscere le regole ad essi correlate</p> <p>.Conoscere in modo analitico il proprio corpo e i segnali che esso trasmette</p> <p>.Rappresentare graficamente il proprio corpo in diverse situazioni (statiche e di movimento)</p> <p>.Esprimere e comunicare messaggi e propri stati d'animo attraverso la gestualità e la mimica facciale</p> <p>.Interiorizzare gli schemi motori di base</p> <p>.Prendere coscienza dello spazio e controllare i propri movimenti</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>-Conosce, controlla il proprio corpo e adegua la propria azione nella relazione con sé e con gli altri utilizzando gli aspetti comunicativo – relazionali del messaggio corporeo</p> <p>-Conosce il proprio corpo e lo padroneggia; padroneggia gli schemi motori di base statici e dinamici e sa rappresentarli graficamente.</p> <p>-Conosce il proprio corpo e individua le proprie potenzialità e limiti.</p> <p>-È in grado di gestire in modo autonomo la propria persona individuando e rispettando semplici norme di igiene personale.</p> <p>-Controlla la motricità fine</p> <p>-Controlla i propri movimenti per evitare rischi per sé e per gli altri</p> | <p>.Utilizzare materiali di manipolazione e attrezzi per realizzare prodotti personali</p> | <p>.Coordinare i movimenti di base interagendo con altri</p> <p>. disegnare la figura umana nelle sue parti principali</p> | <p>.Controllare l'equilibrio in situazioni statiche e dinamiche</p> <p>.Muoversi nello spazio in base ad azioni, comandi, suoni, rumori, musica.</p> <p>.Riuscire ad individuare una soluzione alternativa a problemi e difficoltà.</p> <p>.Ipotizzare e valutare le proprie potenzialità e i propri limiti</p> <p>.Osservare le abitudini di igiene personale in piena autonomia e con responsabilità</p> <p>.Affinare la motricità delle diverse parti del corpo</p> <p>.Sviluppare la coordinazione oculo – manuale</p> <p>.Acquisire la dominanza sinistra / destra</p> <p>.Acquisire abilità grafo motorie</p> <p>.Controllare la coordinazione oculo manuale in attività manipolative che richiedono precisione, utilizzando materiali e strumenti</p> <p>.Controllare i propri movimenti per evitare rischi per sé e per gli altri</p> <p>.Valutare il rischio nelle vari situazioni motorie</p> <p>.Partecipare a giochi di movimento.</p> <p>.Conoscere gli attrezzi e i materiali, la loro funzione e utilizzarli in modo corretto</p> <p>.Disegnare in modo completo lo schema corporeo</p> |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|---|--|--|
| IMMAGINI SUONI E COLORI | COMPETENZE CHIAVE (Consiglio europeo 2018): - Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare- Competenza in materia di cittadinanza - Competenza imprenditoriale - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | | |
| Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. • utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; • Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); • sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione delle opere d'arte. • Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro – musicali. • Esprime il proprio vissuto utilizzando diversi linguaggi (voce, gesto, drammatizzazione, suoni, manipolazione e trasformazione di materiali diversi, esperienze grafico- pittoriche) • Lascia traccia di se, utilizzando una varietà creativa di strumenti e materiali, costruendo ed animando prodotti passare dall'immagine globale al particolare, osservare il proprio corpo ed il proprio volto riproducendolo • Rispetta la realtà cromatica, cogliere le gradazioni, e sperimentare la composizione dei colori derivati. | | | |
| -Esegue giochi di movimento individuali o di squadra rispettando le regole, le cose, i compagni | | | |

| DIMENSIONI DI COMPETENZA | OBIETTIVI 3 ANNI | OBIETTIVI 4 ANNI | OBIETTIVI 5 anni |
|---|--|---|---|
| .Rappresenta sul piano grafico, pittorico, plastico: la realtà in modo completo; | .Conoscere i colori primari .Manipolare materiali diversi .Partecipare a giochi simbolici .Percepire e distinguere il suono dal rumore .Verbalizzare una storia raccontata | .Interpretare personaggi durante giochi simbolici spontanei o guidati .Usare varie tecniche espressive .Esprimersi attraverso il disegno dando significato a ciò che si è raffigurato .Rielaborare graficamente storie narrate | .Rielaborare storie attraverso disegni ricchi di particolari e verbalizzare in modo dettagliato .Utilizzare con proprietà e creatività i materiali |

| | | | |
|--|--|---|---|
| <p>-sentimenti, pensieri, fantasie.</p> <p>.Fruisce del linguaggio teatrale, sviluppa processi di identificazione – proiezione ed esprime la propria emotività</p> | <ul style="list-style-type: none"> .Sperimentare il piacere di costruire oggetti con materiali manipolativi .Utilizzare creativamente materiali .Utilizzare con piacere i colori ."Scarabocchiare" cercando di attribuire alle forme ottenute significati personali .Organizzare nello spazio dato i propri disegni | <ul style="list-style-type: none"> .Esprimersi attraverso il disegno dando significato a ciò che si è raffigurato .Organizzare nello spazio foglio di varie dimensioni i propri elaborati .Manipolare e trasformare i materiali .Esprimersi attraverso il disegno e la drammatizzazione .Mettere in relazione i materiali con le loro possibili trasformazioni ludiche .Verbalizzare le proprie rappresentazioni grafiche .Utilizzare diversi strumenti e tecniche in modo guidato per dar forma e colore all'esperienza | <ul style="list-style-type: none"> .Produrre con ricchezza di particolari situazioni vissute o di fantasia .Raccontare dettagliatamente ciò che ha disegnato .Orientarsi nello spazio grafico .Utilizzare i colori in modo realistico e / o creativo .Usare modi diversi di stendere il colore .Utilizzare i diversi materiali per rappresentare .Impugnare differenti strumenti in base alla tecnica da utilizzare .Saper ritagliare .Scegliere con cura i materiali e gli strumenti in relazione alla consegna / elaborato da realizzare |
|--|--|---|---|

| I DISCORSI E LE PAROLE | COMPETENZE CHIAVE (Consiglio europeo 2018): - Competenza alfabetica funzionale – Competenza multilinguistica -Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare- Competenza in materia di cittadinanza - Competenza imprenditoriale - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | | |
|---|--|---|---|
| Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell’infanzia | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. • Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. • Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. • Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e definirne regole. • Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. • Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie didattiche e i nuovi media. | | | |
| DIMENSIONI DI COMPETENZA | OBIETTIVI 3 ANNI | OBIETTIVI 4 ANNI | OBIETTIVI 5 ANNI |
| <p>.Utilizza la lingua italiana in modo completo ed articolato per esprimersi (emozioni, sentimenti, argomentazioni e opinioni) in differenti situazioni comunicative</p> <p>.Ascolta e comprende racconti, conversazioni, argomentazioni</p> <p>.Utilizza la lingua italiana in modo creativo per inventare nuove parole, creare storie , rime, filastrocche e drammatizzazioni</p> <p>.Utilizza il linguaggio per organizzare e regolamentare</p> | <p>.Esprimere i propri bisogni</p> <p>.Pronunciare correttamente semplici parole</p> <p>.Denominare correttamente oggetti, persone (familiari e della scuola), animali</p> <p>. Imparare nuovi vocaboli</p> <p>.Utilizzare il linguaggio per comunicare con gli altri</p> <p>.Comprendere semplici consegne</p> <p>.Ascoltare le conversazioni di gruppo</p> <p>.Partecipare alle conversazioni</p> <p>. Ascoltare un breve racconto</p> <p>.Mettere due sequenza in successione (prima e dopo)</p> <p>.Cogliere la parte essenziale di un racconto</p> <p>.Descrivere una semplice immagine</p> | <p>. Partecipare a conversazioni collettive</p> <p>.Riconoscere la differenza tra il disegno e la scrittura</p> <p>.Utilizzare un repertorio linguistico appropriato, pronunciando in modo chiaro le parole</p> <p>.Acquisire nuovi termini e utilizzarli in relazione a situazioni vissute</p> <p>.Esprimere verbalmente i propri bisogni e le proprie emozioni attraverso frasi complete</p> <p>.Riconoscere e denominare in modo appropriato oggetti, persone, animali</p> <p>.Descrivere oggetti, persone, immagini</p> <p>.Ascoltare e comprendere messaggi verbali in una conversazione di gruppo</p> | <p>.Esprimersi con un linguaggio chiaro, pronunciando correttamente i vocaboli</p> <p>.Esprimere verbalmente bisogni ed esperienze</p> <p>.Esprimere valutazioni rispetto al proprio vissuto</p> <p>.Sostenere e giustificare la propria opinione e/o scelta con argomenti semplici, ma pertinenti</p> <p>.Pronunciare correttamente le parole</p> <p>.Strutturare frasi complete</p> <p>.Interagire verbalmente con adulti e pari</p> <p>.Verbalizzare esperienze</p> <p>.Utilizzare un lessico specifico per descrivere e riflettere</p> <p>.Arricchire il proprio lessico e utilizzare nella vita quotidiana le parole nuove</p> <p>.Ascoltare le comunicazioni di adulti e pari</p> <p>.Rispondere a domande su un racconto letto dall’insegnante</p> |

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>semplici attività, giochi individuali e di gruppo</p> <p>.Cerca somiglianze e analogie tra suoni e significati</p> <p>.Si interessa al codice scritto; si avvicina, sperimenta la letto-scrittura</p> <p>.Si interessa, sperimenta l'utilizzo di nuove tecnologie</p> <p>.Scopre l'esistenza e familiarizza con lingue diverse dalla propria</p> | <p>.Utilizzare in modo congiunto comunicazione verbale e non verbale</p> <p>.Esprimere interesse per i libri e la lettura</p> <p>.Descrivere il segno grafico prodotto</p> | <p>.Utilizzare il linguaggio per interagire e comunicare con gli altri</p> <p>. Partecipare a conversazioni in modo pertinente</p> <p>.Intervenire durante gli scambi domanda/ risposta</p> <p>.Mantenere l'attenzione per almeno 15/20 minuti</p> <p>.Ascoltare e comprendere una storia letta o raccontata</p> <p>.Rispondere in modo pertinente a domande relative ad una narrazione</p> <p>. Compiere esperienze di scrittura spontanea</p> | <p>.Individuare collegamenti tra l'informazione contenuta in un testo narrato con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute</p> <p>.Riordinare in modo logico una storia ascoltata e raccontarne gli aspetti principali (personaggi, ambienti, sequenze temporali, rapporti di causa/effetto).</p> <p>.Formulare proposte di lavoro e di gioco</p> <p>.Scrivere il proprio nome in stampatello</p> <p>.Nominare oggetti noti in un contesto reale</p> <p>.Abbinare le parole apprese all'illustrazione corrispondenti</p> |
|---|--|---|---|

| | |
|---|---|
| LA CONOSCENZA DEL MONDO | <p>1. COMPETENZE CHIAVE (Consiglio europeo 2018): - Competenza alfabetica funzionale – Competenza multilinguistica -Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare- Competenza in materia di cittadinanza - Competenza imprenditoriale - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria – Competenza digitale</p> |
| Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell’infanzia | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; • utilizza simboli per registrarli; • esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. • Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. • Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. • Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e il loro ambiente, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. • Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni ed i possibili usi. • Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell’operare con i numeri, sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. • Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; • segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. | |

| DIMENSIONI DI COMPETENZA | OBIETTIVI 3 ANNI | OBIETTIVI 4 ANNI | OBIETTIVI 5 ANNI |
|---|--|--|--|
| <p>.Individua, costruisce e utilizza relazioni, raggruppamenti, classificazioni secondo criteri e proprietà differenti</p> <p>.Utilizza semplici strumenti di</p> | <p>.Riconoscere gli spazi della scuola</p> <p>.Manipolare oggetti e materiali senza paura</p> <p>.Conoscere gli strumenti/oggetti presenti a scuola e relativo uso</p> <p>.Contare in sequenza</p> <p>.Collocare oggetti in base a riferimenti spaziali dati (sopra/sotto, dentro/fuori)</p> | <p>.Usare gli spazi in modo appropriato e con disinvoltura</p> <p>.Classificare in base a uno, pochi, tanti</p> <p>.Ordinare in autonomia alcuni oggetti per grandezza, lunghezza, altezza</p> <p>.Contare in sequenza oggetti fino a cinque</p> | <p>.Distinguere e individuare le caratteristiche dei materiali di uso quotidiano</p> <p>.Cogliere ed utilizzare le relazioni topologiche: sopra / sotto, davanti dietro, vicino / lontano, dentro/ fuori, aperto/chiuso, in mezzo / di lato</p> <p>.Descrivere e rappresentare percorsi eseguiti</p> <p>.Collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana</p> <p>.Stabilire relazioni cercando causa ed effetto di eventi</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>misurazione e di registrazione .Quantifica e compie semplici operazioni</p> <p>.Utilizza organizzatori spaziali e temporali per orientarsi nel tempo e nello spazio</p> <p>.Utilizza l'osservazione come metodo di conoscenza della realtà (proprio corpo, organismi viventi, ambiente, fenomeni naturali) e dei suoi cambiamenti</p> <p>.Mette in corretta sequenza esperienze, azioni, avvenimenti, eventi; spiega le fasi di una procedura o di un semplice esperimento</p> <p>.Sperimentare l'uso di macchine e strumenti tecnologici, scoprendone le diverse funzionalità</p> | | <p>.Collocare e descrivere oggetti in posizioni diverse rispetto a sé: sopra/ sotto – davanti/dietro – vicino/lontano – aperto/chiuso</p> <p>. Formulare semplici previsioni legate a fenomeni o situazioni</p> <p>.Trovare soluzioni a piccoli problemi</p> <p>.Effettuare spostamenti lungo percorsi motori assegnanti mediante istruzioni orali</p> | <p>.Formulare ipotesi sulla base di ciò che osserva</p> <p>.Osservare e descrivere i vari ambienti, individuare somiglianze e differenze</p> <p>.Ordinare eventi o narrazioni in sequenze</p> <p>.Riflettere e ricostruire le esperienze analizzandone i passaggi</p> <p>.Comprendere l'utilizzo degli strumenti, della loro funzione</p> <p>.Proporre, confrontare e verificare strategie per la soluzione di problemi</p> |
|--|--|--|---|

| | | | |
|--|--|--|--|
| .Mettere in atto strategie di problem solving | | | |
|--|--|--|--|

ATTIVITA':

- Lettura libro “Lucy e il filo dell’amicizia” di Vanessa Roeder; conversazione collettiva e rielaborazione individuale;
- Drammatizzazione della storia (i bambini interpretano a turno il ruolo di Lucy ed Hank, raccontando con le loro parole la storia presentata);
- Realizzazione della “Ragnatela dell’Amicizia” con il filo di Lucy ed Hank...una ragnatela “intrappola amici!”; coloritura degli spazi formati con colori diversi, tempera e pennello;
- Realizzazione di una ragnatela individuale (infilo il filo all’interno di appositi buchi nel foglio);
- Realizzazione su di un cartellone collettivo di varie forme con fili colorati (strade, onde del mare, lumache, palloncini, montagne...);
- Gioco motorio “Non perdere il filo” (i bambini a coppie sono legati da un filo e si muovono nello spazio circostante cercando di superare insieme semplici ostacoli);
- Rielaborazione grafica delle esperienze vissute attraverso disegno spontaneo e schede strutturate;
- Realizziamo con il filo “cose buffe, intelligenti e furbette” ...imitando Lucy nel racconto (...il filo si trasforma in capelli, cinture, collane, occhiali, code, muscoli...);
- Rielaborazione grafica su scheda strutturata (forbici, colla e fantasia...);
- Giochi nella stanza motoria: percorsi con mani e piedi su fili colorati; ragnatela sospesa e gioco del ragnetto (sopra e sotto);
- Rielaborazione grafica spontanea;
- Arrotoliamo e srotoliamo il gomito; avvolgiamo Hank attraverso fili infilati in fori;
- Realizzazione delle forbici di Lucy con carta stagnola (strappo ed arrotolo);
- Realizzazione dei protagonisti su stecchini mobili (carta adesiva, palettine legno, filo) e racconto da parte dei bambini della storia.